

CURRICULA DOCENTI-OSPITI

DANZA DI CARATTERE

Masterclass - Laboratorio Coreografico Intensivo – Work Shop

Organizzato da: Associazione Musicale Jubilate (Legnano, Italia)

Maestra Natalia Piskareva – Direttore Artistico della Jubilate Pinat Dance

Prof.ssa Ioulia Sofina, membro del Consiglio Internazionale della Danza – CID UNESCO (Parigi)

con i docenti-ospiti: **Vilkhova Iaroslava e Leusenko Nicolay**
solisti della Compagnia Accademica Statale della danza di carattere KALINA (Kiev)

Legnano, 27 - 29 Giugno 2016

Torino, 30 Giugno – 2 Luglio 2016

VILKHOVA IAROSLAVA

Si è diplomata come ballerina professionista nella Scuola-Studio della Compagnia Statale “Complesso Nazionale di Virskij” (1994), dal 1995 al 1998 è ballerina della Compagnia di Virskij (Kiev) e dal 1999 al 2000 della Compagnia Kalinka (Toronto, Canada). Dal 2003 è solista della Compagnia Statale Kalina (Kiev, Ucraina) ed è creatrice delle coreografie e docente di numerosi stage. Si è laureata nell’Accademia Statale della Cultura e delle Arti (Kiev, Ucraina) nel 2009. Ha portato la sua arte in tutto il mondo.

NIKOLAY LEUSENKO

Diplomato alla Scuola delle Arti di Melitopol (Ucraina) in pianoforte e danza di carattere (2005), nel 2009 si diploma nella Scuola della Cultura e si laurea in pedagogia dell’Università Statale di Dragamanova (2012). Dal 2009 è solista della Compagnia Statale Kalina (Kiev, Ucraina). E’ ospite di numerosi stage e negli anni ha lavorato in diversi paesi europei in qualità di ballerino-ospite in galà e trasmissioni televisive.

NATALIA PISKAREVA, in arte PINAT DANCE

Ballerina, insegnante e coreografa, si forma presso la Scuola del Teatro Statale dell’Opera e del Balletto di Leopoli (Ucraina) e si diploma al Liceo Statale della Cultura di Melitopol (1981). Dal 1981 è ballerina della Compagnia Tavria (Simferopol, Crimea), insegna danza classica e di carattere nella Germania dell’Est e dal 1992 opera in Italia specializzandosi sull’insegnamento della danza di carattere ottenendo ottimi risultati. Vince numerose competizioni nazionali e internazionali con le sue coreografie, organizza e tiene stage per allievi di diversi livelli, giudice di gara per competizioni di danza, coreografa-ospite nel programma televisivo di Antenna 3 “Festa in piazza” e nel progetto di RAI 3 “Gran Concerto” (2012) con Raffaella Carrà e Sergio Japino. Collabora con il Consolato Russo di Milano facendo esibire le ballerine nelle varie comunità russe presenti in Italia e in Europa. Durante Expo Milano2015 ha gestito le Giornate culturali di danza per Padiglione Russia. Nel settembre 2015 apre la propria Scuola di Danza “Jubilate Pinat Dance” a Legnano (Milano).

IOULIA SOFINA

Ballerina professionista, insegnante e coreografa, diplomata nel Liceo Statale della Cultura (1990) si laurea all’Università degli Studi della Cultura e delle Arti di San Pietroburgo (1995). Dal 1998 al 2011 insegna danza classica e di carattere alla “Scuola di danza Classica e Perfezionamento della Compagnia del Balletto Teatro di Torino”. Nel 2012 e nel 2013 è professore ospite presso l’Accademia Nazionale di Danza di Roma e dal 2014 collabora stabilmente con i Licei coreutici. È attiva in tutta Italia con corsi per allievi e insegnanti. Giudice di gara in diverse competizioni, consulente didattico e artistico nell’ambito della danza, ideatrice del Progetto Speciale “La Piccola Compagnia di Carattere” (www.sofina-dancevolution.com). E’ membro del Consiglio Internazionale della Danza – CID (Unesco, Parigi) con la qualifica di professionista leader a livello internazionale. E’ autrice dei testi: “Danze di carattere. Tecnica accademica” (2011), “Dalla piazza alla scena. La danza di carattere. Volume primo. L’Ungheria” (2015) e “Danza di carattere nella scuola russa. Tecnica e stili” (2016).